

## CURSO DE MÚSICA.- Acordeón

Escuela municipal de música Aulos (Cerdanyola)

11 de Noviembre de 2012. 11:00/14:30 y 16:30 / 20:00

### A.- El fuelle:

respiración musical / Audición / búsqueda de sonido.

Ejercicios de fraseo y ritmo (cambios de acentuación, Bellows shake, etc).

Aplicar a melodías de nuestro repertorio.

### B.- Ritmo: el acordeón en la música popular.

Listado de melodías y ritmos tradicionales.

Jota / Seguidilla / Rueda / Entradilla / Charro / Petenera / polirritmos simultáneos.

### C.- Recursos para acompañar a partir de cifrado americano.

Mano izquierda y 2 manos.

Acordes compuestos.

### D.- Combo: Pequeños ejercicios de improvisación sobre estructuras armónicas.

**Jorge Arribas.** Aranda de Duero (Burgos) 1979.

*Jorge es un músico que reúne la formación académica (grado profesional de flauta travesera y superior de acordeón) con la profesional (componente de la Musgña desde 2005, músico de Celtas Cortos e integrante de los dúos Taper Duel y Fetén Fetén).*

*Las giras internacionales y los proyectos / colaboraciones junto a grandes músicos y amigos fomentan la creatividad y apertura en su lenguaje. Desde la tradición a las nuevas músicas.*

**Grado Profesional en las especialidades de Acordeón y Flauta Travesera** en el Conservatorio Profesional de Valladolid. 2001.

**Grado Superior de Acordeón** en el Real Conservatorio Superior de Madrid. 2005. Profesor: Tito Marcos.

**C.A.P.**(Curso de Aptitud Pedagógica) en la especialidad de música. 2003.

Nociones de gaita gallega y whistle.

Diplomado en Trabajo Social.

**Cursos de Acordeón, Música Contemporánea y Espectral** con los profesores:

Ángel Huidobro

Stefan Hussong

Teodoro Anzellotti

Esteban Algora

Enrique Blanco

José Manuel López

Luciano Biondini

**EXPERIENCIA PROFESIONAL:**

**Profesor de Flauta Travesera y Acordeón en:**

- Academia Sinfonía (Valladolid)
- Academia Solmusic (Coslada, Madrid)
- Escuela Municipal de Música de La Cabrera (Madrid)
- Academia Alzapúa (Valladolid)
- Conservatorio Ángel Arias Maceín (Madrid)

**Profesor en los cursos de acordeón:**

- IV Curso Xarabal de música folk. Vigo. Abril 2007.
- Curso Folk Ferrolterra. Ferrol. Abril 2011.
- Curso de acordeón. Xustáns (Pontevedra). Diciembre 2011.
- Curso de acordeón. Ciudad Rodrigo (Salamanca). Junio 2012.
- Curso de acordeón. Salamanca. Junio 2012.

*Desde 1995 integrante y colaborador de formaciones de música tradicional, folk, jazz, música clásica y contemporánea... tocando en España, Portugal, Francia, Irlanda, Alemania, Suiza, Eslovenia, Argelia, Marruecos, Rusia, Costa Rica, México, Niracagua, El Salvador, EEUU y Canadá.*

**GRUPOS Y COLABORACIONES:**

**- MUSICA TRADICIONAL CASTELLANA:**

“Tierras Propias” (Valladolid).

“Adalid” (Valladolid) 1997-98. Gira en Eslovenia 1997.

“María Salgado”. 2003/2008.

“**La Musgaña**” integrante desde 2004.

**- MÚSICA GALLEGA:**

“Corredoiros” 1997-98.

“Axoúxere” (C.Galicia Valladolid).

Grupo de baile.1996/ 2002.

“Iar” (A Coruña) Grupo de baile tradicional.

Colab. feb.2004.

“A Gramalleira” colaboración en el verano de 2003.

**- MÚSICA FOLK:**

“Jerigonza”: música española, bretona, irlandesa.

1993 / 2002.

“Arêa”: mús. irlandesa y bretona. 2001 / 2004.

“Manuel Luna”, música tradicional. 2004.

**- MÚSICA FOLK CON FUSIÓN (rock, funky, etc)**

“Vallobera” (Cantabria) verano del 2002.

“Dr. Folk” (Burgos) desde 2001.

“Celtas Cortos” 2004 a 2012.

“Javier Paxariño” colaboraciones (Febrero-Marzo 2005).

“Rao Trío” Festival de Jazz en Ávila (Diciembre 2005).

“Awen Magic Land”. Colaboraciones en 2006.

“Ibérica de Danza”. Desde 2008.

“**Taper Duel**”. Duo acordeón y bajo. [www.taperduel.com](http://www.taperduel.com)

“**Fetén Fetén**”. Duo acordeón y violín. [www.fetenfeten.net](http://www.fetenfeten.net)

“Mastretta”. Jazz. Colaboraciones desde 2011.

“Herrington & Arribas”. Duo con trompeta/tuba.

**OTRAS ACTIVIDADES:**

Primer Premio del Certamen Internacional de Acordeón “Cantabria” 2000 en la categoría máxima de dúos.

Integrante del Grupo Acordeonístico “Claroscuros”, dirigido por Ángel Huidobro, interpretando repertorio original para orquesta de acordeones de compositores contemporáneos y transcripciones de música clásica.

**Conciertos Didácticos** en Colegios e Institutos de Castilla y León (coordinados por el Conservatorio Profesional de Música y el Ayuntamiento de Valladolid).

Conciertos didácticos en EEUU con la Musgña.

Composición de música para obras de teatro: Travesía de Papel y Proyecto 43-2.

Colaboración con distintas agrupaciones camerísticas del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid (orquesta de cuerda, banda, etc.) y Real Superior de Madrid. Colaboración con la Orquesta “Fisarmonía” en la grabación para TVE del programa nº 112 del “Conciertazo” y Homenaje a C. Bernaola en el Auditorio Nacional de Madrid.

Música para libros didácticos de la editorial Anaya.

Músico en el espectáculo para niños: “Ma, me, mi, Mozart!”

Endorser de la marca de acordeones E. Gabbanelli.

**FESTIVALES A DESTACAR:**

- |  |   |
|--|---|
| Festival Viñarock 2006 & 2010. (España)                      | Festival en Vivo (Madrid). 2010&2011 (España)                 |
| Lotus Festival 2008. Bloomington, Indiana (EEUU)             | World accordion festival "Acordeoes do mundo" 2010 (Portugal) |
| Chicago World Music Festival 2008 (EEUU)                     | Festival Pirineos Sur 2011 (España)                           |
| Edmonton Folk Festival 2008 (Canadá)                         | Marni Jazz Festival 2011. Bruselas (Bélgica)                  |
| Festival des danses populaires Sidi Bel Abbes 2008 (Argelia) | X Festival internacional de la trikitixa 2011 (Pais Vasco)    |
| Conservatorio Tchaikovsky, Moscu 2009 (Rusia)                | XIII Festival de las Artes. San José. 2012 (Costa Rica)       |
| Festival "Europa en Vivo" 2010 Madrid (España)               | Centro Cultural Español 2012. (El Salvador)                   |
| Feria Internacional del libro, Guadalajara. 2010 (México)    | Festival Folk Segovia 2012 (España)                           |

**GRABACIONES:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>"Diálogos"</b> Orq. de Cámara Claroscuros. (Mús. Contemp.)                              | <b>"Bailes Vespertinos"</b> . Diego Galaz y Carlos Beceiro. (Folk) |
| <b>"Both Sides"</b> Doctor Folk (Burgos). (Folk)   | <b>"Getxo"</b> Korrontzi (Cd, dvd) (Folk)                          |
| <b>"Kafka Kabaret"</b> (Teatro, Madrid). (Klezmer)   | <b>"40 de Abril"</b> , Celtas Cortos (Rock)                        |
| <b>"Etcétera"</b> , Grupo Pop Etc. (Pop)   | <b>"Idas y Venidas"</b> , La Musgaña (Folk)                        |
| <b>"Celtificado 100%"</b> , Celtas Cortos. (Rock)  | <b>"Otodectes"</b> , Taper Duel (World music)                      |
| <b>"20 Soplando Versos"</b> Celtas Cortos. (Rock)  | <b>"Tirans"</b> . Anxo Lorenzo (Folk)                              |
| <b>"Abre Caminos"</b> María Salgado. (Folk)  | <b>"Nanas para Aspace"</b> , VV.AA. Producciones Efímeras.         |
| <b>"Guan mor Taim"</b> Bluedays. (Blues)   | <b>"Introversiones"</b> , Celtas Cortos. (Rock)                    |
| <b>"Reflejo del Alma"</b> Raul Olivar. (Flamenco)  | <b>"Todas las Calles"</b> , Zenet.                                 |
| <b>"15 años con la música española"</b> Grupo Cosmos 21. C. Galán.<br>(Mús. Contemporánea) | <b>"Uno"</b> , Zoobazar. (World music)                             |
| <b>"Música Matérica"</b> Carlos Galán. (Mús. Contemporánea)                                | <b>"Fetén Fetén"</b> , Fetén Fetén. (World music)                  |
| <b>"Mano que Mece la Luna"</b> VV.AA. (La Musgaña). (Folk)                                 | <b>"Proyecto 43-2"</b> Música para teatro. Jorge Arribas.          |
|  | <b>"Vivos y directos"</b> , Celtas Cortos. Cd Dvd. (Rock)          |